
CATEGORIA

Maestro Artigiano d'Eccellenza

ANTONIO DATTIS

PRODOTTO: EBANISTERIA



Antonio Dattis è ebanista, restauratore e liutaio. Il suo percorso formativo è iniziato come garzone in bottega di un falegname e poi come apprendista di un maestro ebanista e restauratore di mobili, fino a imparare la tecnica costruttiva degli strumenti musicali a corda.

La sua manualità e tecnica eccellente lo hanno portato a reinterpretare e ricostruire strumenti musicali antichi particolarmente elaborati, riprodurre copie fedeli di strumenti storici ma anche a crearne di nuovi, spesso con l'impiego di materie prime rare.



La sua produzione è dedicata prevalentemente agli strumenti medievali, rinascimentali e barocchi a corde pizzicate, ma comprende anche strumenti ad arco. La sua innovazione si manifesta quindi nella ricerca e nella riscoperta di tecniche antiche, oltre che nell'implementazione di nuovi sistemi per migliorare gli strumenti. La sua audacia nel proporre progetti innovativi, come la costruzione dell'Octobasse o del Dyphone, si combina con il rispetto per le tradizioni, mantenendo la sua arte rilevante sia nei circoli tradizionali che in quelli moderni. A questo proposito, ad oggi, molte delle sue realizzazioni sono ospitate presso importanti musei.